

## -LEHDISTÖTIEDOTTEITA- EKI JANTUNEN & MUTKATTOMAT

**15.4.2009**

Jos jiveporukoille on jo keikkakuvioissa maistunut makoisalta tämä kulkeva juttu, niin kokonaisuudessaankin albumi tarjoaa todella tanssittavaa 'duuria' ja mehevää meininkiä terästetyin soundein.

Amerikansuomalainen helmi hehkuu Hiskin uskomattomassa "Laulu taiteilijoista"-biisissä - nyt keinuvana lattarina. Mistähän Hiski hokasikaan tämän päivän laulukisakuviot jo 80 vuotta sitten! Hyvälle hatulle puolestaan huvittaa Tannerin "Pilanlaskija" häijyn hulvattomalla huiskeella.

Jenkkimaailmassa pikkaillaan lännen malliin Don Gibsonin menestysbiisissä "Yksin jään" (Oh' lonesome me). Kantrahtavissa kuvioissa ollaan myös mm. "Pelimannissa" (Speleman), jossa kiehtovat sointukulut ovat ruotsalaisen viisusäveltäjä Lasse Holmin käsialaa Eki Jantusen uutuustekstein.

Levy kunnioittaa menestyneitä suomalaisia naisiamme -niin kotona kuin kauempanakin- svengaavalla swingillä "Suomalainen nainen". Biisi pyöri mm. Hiihtoliiton sivuilla MM-kisoissa suomalaisten menestyskannuksena, samoin myös Salpausselällä.

Suosittuna ja palkittuna tanssibändinä tunnettu Eki Jantunen ja Mutkattomat on kompannut kautta aikojen vahvasti kotimaista tarjontaa. Mestarisäveltäjä Erik Lindströmin kynästä kohoaa upea "Yötön yö" -arktinen tunnelmapala Kari Tuomisaaren tekstein. Myös Raimo Roihan tunnustettu instrumentaalivalssi "Paju" saa uuden ilmeen, nyt ensi kertaa tekstitettyinä.

Kiekon kokemusperäisin laulu löytyy "Kitara ja Kake" beatissä. Kuuskytluvun kasvattina Eki kertoo käsi sydämellään muusikon maailmoista aidoin nauhakaikukitaroin kuorutettuna: onko siinä sateenkaarta poppari-tanssimuusikko sekä tv/radioviihteen juontolinjoilta yli 40 vuoden ajalta? Popvaiheen Freeband-aikakirja aukeaa monin tutuin esikuvabändein "Kuuskytluvun kasvatti"-tilityksessä - peruskivenä Beatles.

Ajan henkeen luotaava "Lopputili tiskiin" sukeltaa syvälle suomimolliin kertomalla kaikkien puolesta suhdannesynkkyyksien aiheuttamista pahoinvoinneista.

Albumin 14 laulun kliimaksiksi avautuu päätösräita "Kantrikylään", jossa kylävieraina ovat Matti Esko ja 'naapurinlikka' Riitta Väisänen. Siis laulaako myös Riitta, se täytyy Sinun ihan itse tsekata!

JK. "Kultaiset Kymmenet" on omistettu kaikille niille, joiden ikäluokka on 20 - eka 100vee. Ja ennen kaikkea onnenpotkut oman Orimattila-kylän olympiavoittaja Kulta-Sadulle "kultaisiin kympeihin" jatkossakin. Satu oli muuten hanureineen bändissä mukana julkistamassa biisin ensiesitystä sinkkuvaiheessa!

MARKKINOINTI: TÖÖLÖN MUSIIKKITUKKU OY  
([www.toolonmusiikkitukku.com](http://www.toolonmusiikkitukku.com))

09-454 112 60, 03-880 96 00

TUOTANTO: MUTKAMUSIC OY ([www.ekijantunen.fi](http://www.ekijantunen.fi)) 03-77 77 220

PROMOOTIO: DISCOPRESS ([www.discopress.fi](http://www.discopress.fi)) 0400-620 036

LEVYKOODI: MUTKACD-1026

LEVYJULKKARI: LAHDEN TORILLA VAPPUAAMUNA 1.5.2009 KLO 9.00  
SEKÄ KEIKOILLA KAUTTA MAAN.

**1.10.2008**

## EKI & MUTKATTOMAT JA UUTUUSSINKKU

Jenkkilää jo 50-luvulla pyörittänyt hittibiisi \*”Beautiful brown eyes” kaikuu Eki Jantunen ja Mutkattomien terästyneen tuotantotiimin kokkauksessa KULTAISET KYMMENET -nimellä. Uutuus pyörii positiivisesti duurin musiikillisissa myötätuulissa.

KULTAISET KYMMENET haluaa luoda kuulijalleen aurinkoa syksyn synkkyyksiin ja maailman myllerryksiin. Olkoon ihmiselon jokainen vuosi ja vuosikymmen omalla tavallaan kultainen!

\*Suositun amerikkalaisen kansanlaulun ensimmäinen levyttäjä on Rosemary Clooney (1951) ja myöhemmin mm. Gene Vincent (-57)

“KULTAISET KYMMENET” (Beautiful brown eyes) 3’01

Esittäjä: Eki Jantunen ja Mutkattomat

säv:trad / sanat H-E Holmi / sov. E.Jantunen

FIMKM0800086 mutkacd 1025, lokakuu 2008

Mutkamusic Oy, 0500-416900, [www.mutkattomat.fi](http://www.mutkattomat.fi)

1.4.2008

## EKI & MUTKATTOMAT HOKSASIVAT HISKIN

Eki & Mutkattomat rävyttävät aprillina julkaistulla uutuussinglellä Hiski Salomaan mestariteoksen "Laulu taiteilijoista".

Hulvaton Hiski-juttu on jumpattu jämäkästi keinuvaksi lattariksi, josta löytyy ripaus reggeitäkin. Radiopromo on kuultavissa radioissa aprillista alkaen - aivan totta!

22.5.2007

## KANTRIKYLÄÄN! EKI-RIITTA-MATTI

Kun Fuengirolan rantakadun shortsi&bikini&tuulipukuvilinässä tulee vastaan aito cowboy, sinä seisahtuvat kansalaisten katseet oitis! Silmiä hieraistaan ja funtsaillaan, onko tää totta vai fiktiota... Tähtivyöt, kopisevat buutsit, tumman tuuheat viikset, tummat lasit, farkut, stetsonit... Siis tässähän on varsinainen elvis... onkohan kaveri karannut jostakin, vai ovatko taajamat ja kvartaalit alkaneet ahdistaa... Päätös on tehty ja nuija kopautettu itsekkäin elämänarvoin... On päätetty hypätä oravanpyörästä sivuun ja suunnistaa kohti Kantrikylää, mikä se sitten kenellä onkaan... Ratsut kehiin ja heinäpaaleille mallasohraa maistelemaan...

Täähän on selvä biisin aihe. Eihän tällaista näkyä enää voi tulla vastaan kuin Villissä Lännessä. Innovaatio tietää hommia H-E Holmille - eikun viisuvärkkäykseen.

Juttua pyöritellään suomalaissydämin kuukausitolkulla, kylä kantaa ja ideaan uskotaan. Varsinkin kun pitkän linjan miesten sielut syttyvät - rekkamies ja muuten vaan pitkänlinjan vetäjä ovat samoilla baanoilla. (Masalla 60 v./Ekillä 40 v./Riitalla 21 vee!!!)

Ja kun ratsut on sidottu leppoisasti Kantrikylän parkkipaaliin, mallasohrat maistuvat... Kantrikundien katseet iskevät viehättävään stetsondaamiin - heippa vaan - hänenkin sielu syttyy... Kohta jo kitarapikkaukset kaikuvat ja tulkinat senkun syvenevät...

"KANTRIKYLÄÄN" Esitys: Eki-Riitta-Matti  
Säv/san/sov H-E Holmi Tuottaja Hans Fahlgren  
(C) Mutkamusic Oy www.mutkattomat.fi  
Kantrikylän PROMOOTIOsheriffi Reija Kokkola 050-3025964

24.1.2007 Uutuussingle:  
EKI & MUTKATTOMAT KANTRIMAISEMISSA

Ekin & Mutkattomien uutuussinkku "Yksin jään kun täältä lähdetään" (Oh, Lonesome Me) kiikuttaa kuuulijan mukavan letkeisiin kantritunnelmiin. Viiskytluvun nashvilleläisen kantrikaverin ja tähden, biisintekijä/laulaja Don Gibsonin maailmanmenestys on saanut rapakon takaa luvat uuteen suomalaistekstiin, jonka on kirjoittanut Erkki Jantunen.

Biisinimi sukeltaa hyvinkin syvälle, tekstin perimmäisen vision valottaessa mm. vanhuksen arkipäivää ja mm. pätkätyömaailmaa, joissa todellakin jäädyään valitettavasti aika usein yksin.

Toteutuksessa Eki & mutkattomat ovat lierihattuineen kunnioittaneet alkuperäisjuttuja, joissa kitarapikkaukset ovat pinnassa ja rullaava komppi pistää bootsit vähintäinkin veivaamaan. Uutuusralli rytmittää Eki Jantusen juuri käynnistynyttä 40. viihdevuotta.

"YKSIN JÄÄN KUN TÄÄLTÄ LÄHDETÄÄN" (Oh, Lonesome Me) 2'35

säv/san Don Gibson , suom.sanat / sov. Erkki Jantunen  
(C) Mörks Musikförlag  
Julkaisija: Mutkamusic Oy tammikuu 2007  
gsm 0500-416900 [www.mutkattomat.fi](http://www.mutkattomat.fi)

**14.7.2006**

## EKI & MUTKATTOMAT JUHLALEVYLLÄ

Orimattilalainen tanssibändi Eki & Mutkattomat on juhlatuulella. Jos vuosi 2005 kierrettiin yhtyeen 30-vuotisen taipaleen merkeissä pääesiintymisen ollessa valtakunnallisessa Lavalauantaissa mm. Agentsien, Katri-Helenan ja Yölintujen seurassa, viime vuoden juhla-aiheena oli uusi levy ja legendaarisen eka levytyksen (Jätjän humppa levytettiin lahtelaisessa Microvox-studiossa heinäkuussa 1976) kolmekymppiset. Juhlakakua kuorutettiin upouudella albumilla, joka on järjestysnumeroltaan kahdeksastoista. Juhlakaari ei jää vielä tähän, vaan Mutkattomat-leirissä tämän vuoden teemana on yhtyeen solistin Eki Jantusen 40-vuotinen viihdeputki.

Uutuusalbumi "Suomalainen metsä" kääntää korvat yhteen tärkeään arvoomme - metsään. "Suomalainen metsä" -albumi on raikas tuulahdus kuuskytlukulaisella kompilla ryyditettyjä mutkattomia meininkejä kitaroineen, hanureineen, foneineen. Laulut kumpuavat vahvasti orimattilaisesta maaperästä, kuten hyvin pitkälle bändin ensimmäisetkin levytyksetkin.

Levyjulkkarit täysille saleille

Eki & Mutkattomat teki uuden levynsä kunniaksi kaksi suurta julkaisukonserttia. Ensimmäinen konsertti pidettiin Kiuruveden Vihreillä Niityillä 14.7.2006 tuhansien kuulijoiden kera. Raikuvien aplodien myötä uudet metsäaiheiset laulut saivat todella hyvän vastaanoton ja veikkaaillaanpa Kiuruveden suunnassa uuden mutkattomat-hitin syntyneen.

KehräämöKantrien (Orimattila) täpötäysi juhlatelttayleisö sai kuulla 22.7.2006 (kokoonpanolla Pekka Melander, Kari Salminen, Jani Varpujärvi, Eki Jantunen, Mutkattomilta mukavanlaisen nipun levyn uutuuslauluja. Asianmukaisesti lavalle juostiin Jätjän humppaa hoilaten moottorisahoineen metsurihaalareissa, joiden alta paljastui ennen "Rakkauden tiellä" (New world in the morning) laulua yhtyettä koko uran ajan vaatettaneen Finnkarelian kesäinen FK-shortsikokonaisuus.

Mutkattomat huomioivat levyllään mm. Metsäradiota, jonka myötä orimattilalainen musiikki nousi 70-luvulta alkaen suuren kansan tietoisuuteen. Uutuuslaulut tuntuivat uppoavan yleisöön mukavasti ja mm. kantrahtava "Metsäradio soi" keräsi tanssihaluiset parketille. Ainutlaatuisena välispiikkinä kuultiin vuonna 2006 60-vuotta täyttäneen Metsäradion pitkäaikaisen toimittajan Leo Ahosen alkuperäiskuulutus Jätjän humpan ensiesityksestä radiossa vuodelta 1976.

Mutkattoman musiikin kestävän kaaren juurta kunnioitettiin myös levyjulkkarikeikalla. Ryhmä muisti edesmennyttä säveltäjä Paavo Melanderia paljastamalla hänen omatekoinen mopo-polkupyöränsä, jolla "Paavonpolun Sibelius" huristeli kylän raitilla 40-luvun lopulla. Mopo (tiettävästi Orimattilan ensimmäinen) tullaan museoimaan Kehräämölle, jonka pubissa on nyt jo nähtävissä Ekin & Mutkattomien 30-vuotinen tarina.

## Monipuolista ja mutkatonta

Uutuuslevy "Suomalainen metsä" aihepiirit kiertyvät vahvasti puun ympärille - herkästä hetkestä hersyvään huumoriin. Laulukaari kattaa ison kierroksen elämäämme, aina kehdestä hautaan. Lauluista löytyy vaikkapa kurkistus keväiseen luontoomme linnunlaulukonsertteineen tai esimerkiksi pihkantuoksuiseen metsäkämppään - kämppäemäntääkin vähän sillä silmällä katsastellen. "Ulkomaalaisen metsämuistoja" tarjoaa kulman ainutlaatuisen puhtaista metsämaisemista siihen, mitä maassamme vieraileva voikaan parhaimmillaan aistia. "Konkelo keljuttaa" on vekkuli tarina foksien tahdissa siitä, mikä ei taatusti ole naurattanut metsuria pakkasissa ja metrin hangessa. Levyn toteuksessa on pysytty mutkattoman rennolla linjalla, jossa tanssittavuus on pinnassa.

Uuden materiaalin ohella bonusbiiseissä pokataan kansallisiin ja kansainvälisiin iskusäveliin, orimattilalainen kädenjälki näkyy mm. teksteissä ja sovituksissa. "Sielun suruinen blues" (Singing the blues) kappaleella yhtye tukee Tsunamin uhreja osoittamalla mediasoitosta kertyvät varat Tsunamin uhrien auttamiseksi.

Mutkattomina muusikkoina levyprojektissa ovat olleet mukana: Erik Lindström, Pekka Melander, Erkki Lehtimäki, Toni Jantunen, Jarno Kuusisto, Laura Larmia, Kari Salminen, Jyrki Hautamäki, Jussi Saksa, Bruno Korpela, Raimo Korhonen, Erkki Jantunen, Martti Metsäketo, Sven Nygård, Ilpo Kallio, Taisto Wesslin.

Äänitys: Brushane-Studiot, Studio Pop, Lintula-paja

Miksaus ja masterointi: Studio Pop / Jorma Hämäläinen

Julkaisija: VL-Musiikki Oy ([www.vl-musiikki.fi](http://www.vl-musiikki.fi))

Tuotanto: Mutkamusic Oy ([www.kolumbus.fi/eki.jantunen](http://www.kolumbus.fi/eki.jantunen))

**4.6.2006**

## MUTKATONTA MENOA METSÄSTÄ!

Suosittu tanssibändi Eki & Mutkattomat on palannut juurilleen. Kaikkihan alkoi vuonna 1976 heinäkuussa tehdyllä ensilevytyksellä, joka meni heti kättelyssä sananmukaisesti metsään... pokasahat soivat mutkattomalla otteella.

Yhteen levyyn juttu ei jäänyt, yli 30 vuotta lavoja kolunnut Mutkattomat-leiri on julkaisemassa nyt jo 18. albumiaan heinäkuussa 2006.

Lämpimäisinä metsäteemakiekolta tarjoillaan vihreää kultaamme laajemminkin käsittelevä "Suomalainen metsä" -single.

Kestävän kehityksen albumilla on luvassa positiivisella ja reippaalla meiningillä varsin vekkuleita aiheita. Vai mitä sanotte melkeinpä suoraan mustavalkoisesta Suomi-filmin tukkilaisromantiikasta poimitusta uutuuslaulusta "Metsäkämpä, pihkaniska ja pappatunturi", tai "Puusta veistettyjä viisuja", tai "Konkelo keljuttaa", tai herkemmän puolen "Metsien laulu", "Pesäpuu" ja "Hiljainen metsä". Oma raitansa omistetaan 60-vuottaan juhlivalle Metsäradiolle laululla "Metsäradio soi". Tuttuja tarinoita ovat mm. "Tyttö metsässä" sekä "Koivu ja tähti".

Kaupan päälle bonusraitoina tarjoillaan sinkkuina kansainväliset iskusävelet kuten "Sielun suruinen blues" (Singing the blues) ja "Rakkauden tiellä" (New world in the morning).